



# Tous Les Mêmes



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Décembre 2013 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)

Danse en ligne - Intermédiaire Facile - 32 comptes - 4 murs

Musique : *Tous Les Mêmes*, de STROMAE [CD : Racine Carrée, août 2013]

110 BPM - introduction 16 comptes (8 secondes)

Dédiacée à Michaël & Anthony et leur association WILD HORSES.

Merci de m'avoir choisie comme Marraine !

## **Section 1 FULL TURN RIGHT, BALL CROSS, POINT AND TOUCH AND CROSS SHUFFLE**

- 1-2-3 1/4 de tour D & pas PD avant - pas PG à côté du PD avec 1/2 tour D - 1/4 de tour D, en restant sur PG **-12:00-**  
&4 Pas Ball PD côté D, légèrement arrière - croiser PG devant PD  
5&6 Pointer PD côté D - pas PD à côté du PG - Touch pointe PG à côté du PD - pas PG à côté du PD  
7&8 Croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG (Cross Shuffle)

## **Section 2 1/4 RIGHT, STEP BACK, LEFT COASTER STEP, MONTEREY SPIN RIGHT**

- 1-2 1/4 de tour D & pas PG arrière - pas PD arrière **-3:00-**  
3&4 Reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant (Coaster Step)  
5-6 Pointer PD côté D - 1 tour complet à D en ramenant PD à côté du PG **-3:00-**  
7-8 Pointer PG côté G - Touch PG à côté du PD  
**Option facile** : 5 à 8, faire les pas du Monterey sans le tour (pointer PD, assembler PD, pointer PG, Touch PG)

## **Section 3 STEP-LOCK, STEP-LOCK-STEP, KICK-SIDE-CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1-2 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG  
3&4 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G  
5&6 Kick PD croisé devant jambe G - pas Ball PD côté D, légèrement arrière - croiser PG devant PD  
7 Pas PD côté D  
8&1 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD

## **Section 4 RIGHT SIDE ROCK, CROSS, LEFT SIDE ROCK, CROSS, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, TOUCH**

- 2&3 Rock latéral D côté D - revenir sur PG - croiser PD devant PG  
4&5 Rock latéral G côté G - revenir sur PD - croiser PG devant PD  
6-7-8 1/4 de tour G & pas PD arrière - 1/4 de tour G & pas PG côté G - Touch PD à côté du PG **-9:00-**

**FIN** : pour finir la danse face à 12:00, à la fin du morceau, remplacer le Monterey 1 tour par seulement 1/2 tour !

« Croquez la vie à pleines danses » Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Mise à jour décembre 2013