



# Smells So Sweet

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Avril 2012 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)

Danse en ligne - **Débutant / Novice** - 40 temps - 2 murs

Musique : **Drive**, de Casey JAMES [ CD : Casey James, mars 2012 ]

110 BPM - introduction 32 comptes

## **Section 1 RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, RIGHT TRIPLE BACK, STEP BACK, TOUCH**

- 1&2 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3&4 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **-6:00-**  
5&6 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
7-8 Pas PG arrière - Touch PD à côté du PG

## **Section 2 GALLOPS DIAGONALLY RIGHT, GALLOPS DIAGONALLY LEFT**

- 1& Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD  
2& Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD  
3&4 Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D  
5& Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG  
6& Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG  
7&8 Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G

## **Section 3 HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, RIGHT SIDE TRIPLE, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, LEFT SIDE TRIPLE**

- 1& Touch talon D sur diagonale avant D - Hook PD devant cheville G  
2& Touch talon D sur diagonale avant D - Hook PD devant cheville G  
3&4 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5& Touch talon G sur diagonale avant G - Hook PG devant cheville D  
6& Touch talon G sur diagonale avant G - Hook PG devant cheville D  
7&8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## **Section 4 HEEL SWITCHES, CLAP X2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SIDE RIGHT, TOGETHER**

- 1& Touch talon D avant - pas PD à côté du PG  
2& Touch talon G avant - pas PG à côté du PD  
3&4 Touch talon D avant - Clap - Clap  
5-6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) **-12-00-**  
7-8 Grand pas PD côté D (option Swivel des pointes OUT) - pas PG à côté du PD (option pointes au centre)

## **Section 5 HEEL SWITCHES, CLAP X2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SIDE RIGHT, TOGETHER**

- 1& Touch talon D avant - pas PD à côté du PG  
2& Touch talon G avant - pas PG à côté du PD  
3&4 Touch talon D avant - Clap - Clap  
5-6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) **-6-00-**  
7-8 Grand pas PD côté D (option Swivel des pointes OUT) - pas PG à côté du PD (option pointe au centre)

**TAG** : A la fin du 2<sup>ème</sup> et du 4<sup>ème</sup> murs (face à 12:00), refaire « Heel Switches-Clap x2 » :

- 1& Touch talon D avant - pas PD à côté du PG  
2& Touch talon G avant - pas PG à côté du PD  
3&4 Touch talon D avant - Clap - Clap

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.