



My Reason To Live

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Août 2009 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Intermédiaire** (Night Club) - 32 temps - 4 murs
<http://www.youtube.com/watch?v=XQFb9FtDuog>
Musique : **Only One For Me**, de Marcos ADAM [CD : Redemption]
82 BPM - introduction 32 temps

Section 1 TRAVELING SWIVELS TO L, L FORWARD WITH RIPPLE, TOUCH, R LOCK STEP, SIDE TOUCH, 1/4 TURN L WITH L ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

- 1&2 Pieds en 1ère position, pivoter talons vers G - pivoter pointes vers G - pivoter talons vers G
&3 Pas PG avant (avec Ripple) - Touch PD à côté du PG (3ème)
4&5 Pas PD avant - Lock PG derrière PD - pas PD avant
6&7 Pointer PG côté G - 1/4 de tour G & Rock PG avant - revenir sur PD **-9:00-**
8&1 Coaster Step G (reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant)

Section 2 PIVOT 1/2 TURN L, R FORWARD, TRIPLE FULL TURN, DIAGONALLY R SHUFFLE BACK, BACK ROCK, RECOVER

- 2&3 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G - pas PD avant **-3:00-**
4&5 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/2 tour D & pas PD avant - pas PG avant **-3:00-**
6&7 Pas PD sur diagonale arrière D - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale arrière D
8& Rock PG arrière - revenir sur PD

RESTART ici, pendant les 4ème et 7ème murs

Section 3 SIDE TOUCH, CROSS, SIDE TOUCH, CROSS, HITCH-KICK TWICE, L FORWARD, 1 TURN, SPIRAL POSITION, 1/8 TURN, R LOCK STEP

- 1-2& Pointer PG côté G - croiser PG devant PD - pointer PD côté D
3-4& Croiser PD devant PG - Kick & Hitch PG avant (genou G plié) - Kick & Hitch PG avant
5-6-7 Pas PG avant - 1 tour complet vers la **D** ... terminer PD croisé par-dessus PG [2 temps] **-3:00-**
8&1 1/8 de tour D & pas PD avant - Lock PG derrière PG - pas PD avant **-4:30-**

Section 4 PIVOT 1/2 TURN R, L FORWARD, KICK BALL CROSS, SWEEP 1/8 TURN L, CROSS-SIDE-BEHIND, LONG STEP TO L, SLIDE, TOGETHER

- 2&3 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D - pas PG avant **-10:30-**
4&5 Kick PD avant - pas Ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD
6&7 Sweep PD vers l'avant avec 1/8 de tour G (**9:00**) & croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD derrière PG
8& Grand pas PG côté G - Slide PD à côté du PG (1ère position, appui 2 pieds)

RESTART : sur les 4ème (**6:00**) et 7ème murs (**3:00**), reprendre la danse au début après la **Section 2**.

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.