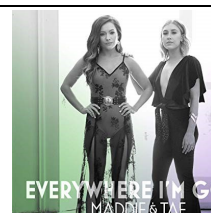




BATHROOM FLOOR



Chorégraphe : Magali CHABRET - Novembre 2019 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Débutant + - 32 comptes - 4 murs - 1 restart
Musique : **Bathroom Floor, de Maddie & Tae** - [CD : Everywhere I'm Goin', 17 octobre 2019]
92 bpm - Introduction 16 comptes

S1 : SIDE, DRAG, TOUCH, ¼ TURN L STEP SIDE, DRAG, TOUCH, CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE

- 1 - 2 Grand pas PD à D - glisser PG vers PD & Touch PG à côté du PD
3 - 4 1/4 de tour G & grand pas PG à G - glisser PD vers PG & Touch PD à côté du PG (9:00)
5 & 6 Rock PD devant PG - revenir sur PG - pas PD à D
7 & 8 Rock PG devant PD - revenir sur PD - pas PG à G

S2 : R & L TRIPLE STEP FWD, TOES SWITCHES, R STOMP UP TWICE, SLAP

- 1 & 2 Pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant
3 & 4 Pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant
5 & Pointer PD à D - pas PD à côté du PG
6 & Pointer PG à G - pas PG à côté du PD
7 & 8 Stomp PD sur place - Stomp PD sur place - lever genou D et le frapper avec main G

S3 : R & L TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK, PIVOT ¼ TURN L

- 1 & 2 Pas PD en arrière - pas PG près du PD - pas PD en arrière
3 & 4 Pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière
5 - 6 Rock PD en arrière - revenir sur PG
7 - 8 Pas PD en avant - pivot 1/4 de tour G (6:00)

** Restart ici, mur 3

S4 : CROSS TRIPLE, ¼ TURN L TRIPLE STEP FWD, HALF CHARLESTON STEP, COASTER STEP

- 1 & 2 Pas PD devant PG - petit pas PG à G - pas PD devant PG
3 & 4 1/4 de tour G & pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant (3:00)
5 - 6 Pointer PD en avant - pas PD en arrière
7 & 8 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG en avant

Restart pendant le 3ème mur après 24 comptes, face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.