



Love Someone



Chorégraphe : Magali CHABRET - Août 2018 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Débutant - 32 comptes - 4 murs - 1 tag
Musique : Love Someone (Brett Eldredge) - [CD : Brett Eldredge, 3 août 2017]
87 (174) bpm - Introduction 32 + 16 comptes

S1 - DIAG FWD, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK TRIPLE STEP, BACK, TOUCH, FWD, TOUCH, FWD TRIPLE STEP

- 1& Pas PG sur diagonale avant G - Touch PD à côté du PG
- 2& Pas PD sur diagonale arrière D - Touch PG à côté du PD
- 3&4 Pas PG sur diagonale arrière G - pas PD près du PG - pas PG sur diagonale arrière G
- 5& Pas PD sur diagonale arrière D - Touch PG à côté du PD
- 6& Pas PG sur diagonale avant G - Touch PD à côté du PG
- 7&8 Pas PD sur diagonale avant D - pas PG près du PD - pas PD sur diagonale avant D

S2 - CROSS, BACK, CHASSE L, CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS TRIPLE

- 1-2 Croiser PG devant PD - pas PD arrière
- 3&4 Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G
- 5& Croiser pointe D devant PG - abaisser talon D au sol
- 6& Pas pointe PG à G - abaisser talon G au sol
- 7&8 Croiser PD devant PG - pas PG à G - croiser PD devant PG

S3 - DIAG ROCK, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, ROCK, COASTER STEP

- 1-2 Rock PG sur diagonale avant G - revenir sur PD
- 3&4 Pas PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant - pas PG avant (3:00)
- 5-6 Rock PD avant - revenir sur PG
- 7&8 Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - pas PD avant

S4 - HEEL, CLAP, TOE, CLAP, TRIPLE STEP FWD, PIVOT ½ TURN, RUN, RUN, RUN

- 1&2& Touch talon G en avant - clap des mains - Touch pointe G en arrière - clap des mains
- 3&4 Pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant
- 5-6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (9:00)
- 7&8 3 pas courus en avant (PD, PG, PD)

Tag 4 comptes, à la fin du 5ème mur, face à 9:00 :

- 1&2& Touch talon G avant - pas PG à côté du PD - Touch talon D avant - pas PD à côté du PG**
- 3&4& Répéter**

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.