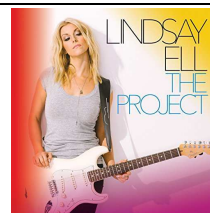




# White Noise



Chorégraphe : Magali CHABRET - Septembre 2017 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - Novice - 64 comptes - 4 murs - 1 restart  
Musique : **White Noise (Lindsay ELL)** - [CD : The Project, 11 août 2017]  
133 bpm - introduction 32 comptes

## S1 : R ROCKING CHAIR, ROCK FWD, 1/2 TURN R, SWEEP

- 1-4 Rock PD avant - revenir sur PG - Rock PD arrière - revenir sur PG
- 5-6 Rock PD avant - revenir sur PG
- 7-8 1/2 tour D & pas PD avant - Sweep PG vers l'avant (6:00)

## S2 : CROSS TOE STRUT, BACK, CLOSE, R & L TOE STRUTS FWD

- 1-2 Croiser pointe du PG devant PD - abaisser talon G au sol
  - 3-4 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD
  - 5-8 Avancer pointe D - abaisser talon D au sol - avancer pointe G - abaisser talon G au sol
- \*\* Restart ici, 3ème mur**

## S3 : STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

- 1-4 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D - Brush PG
- 5-8 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G - Brush PD

## S4 : PIVOT 1/2 TURN L, PIVOT 1/4 TURN L, JAZZ BOX SQUARE

- 1-2 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (12:00)
- 3-4 Pas PD avant - pivot 1/4 de tour G (9:00)
- 5-8 Croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD

## S5 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, R ROLLING VINE, TOUCH

- 1-2 Pas PD côté D - Touch PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG côté G - Touch PD à côté du PG
- 5-6-7 1/4 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/4 tour D & pas PD côté D (9:00)
- 8 Touch PG à côté du PD

## S6 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, WEAVE 1/4 TURN L

- 1-2 Pas PG côté G - Touch PD à côté du PG
- 3-4 Pas PD côté D - Touch PG à côté du PD
- 5-8 Pas PG côté G - pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant - pas PD avant (6:00)

## S7 : KICK, KICK, BACK ROCK, MODIFIED MONTEREY 1/4 TURN L

- 1-2 Kick PG avant - Kick PG avant
- 3-4 Rock PG arrière - revenir sur PD
- 5-8 Pointer PG côté G - 1/4 tour G & pas PG à côté du PD - pointer PD côté D - Touch PD à côté du PG (3:00)

## S8 : MODIFIED MONTEREY 1/2 TURN R, COASTER STEP, BRUSH

- 1-4 Pointer PD côté D - 1/2 tour D & pas PD à côté du PG - pointer PG côté G - Touch PG à côté du PD (9:00)
- 5-6-7 Reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant
- 8 Brush PD avant

**\* Restart : 3ème mur, danser 16 comptes puis reprendre la danse au début, face à 12:00**

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr)  
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.