



# Whine Up, Baby

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Juin 2012 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Débutant / Novice** - 32 temps - 4 murs  
Musique : Whine Up, de Kat DELUNA featuring Elephant Man [CD: 9 Lives, 2008]  
124 BPM - introduction 32 comptes

Dance créée pour les Kids de l'école de danse *Chinhook Country Line Dancers* de Calgary.  
Merci à Jill, leur professeur, pour sa confiance ainsi que pour les musiques choisies par les enfants.

## **Section 1 OUT-OUT WITH ARMS MOVEMENTS, HEEL TOUCH, DROP, HEEL TOUCH, DROP**

- 1 Pas PD côté D en montant bras D sur le côté D, coude plié, paume face au plafond, comme si on portait un plateau
- 2 Pas PG côté G en montant bras G sur le côté G, coude plié, paume face au plafond, comme si on portait un plateau
- 3-4 Plier les jambes, genoux vers l'extérieur, bras toujours en position - redresser les jambes
- 5 Touch talon D côté D, en penchant le corps vers la G et en poussant les paumes vers le sol, bras tendus
- 6 Reposer PD sur place en remontant un peu les mains
- 7 Touch talon G côté G, en penchant le corps vers la D et en poussant les paumes vers le sol, bras tendus
- 8 Reposer PG sur place en remontant les mains

## **Section 2 1/8 TURN LEFT WITH HIP ROLL x2, JAZZ BOX**

- 1-2 Pas PD avant - 1/8ème de tour G (Option : avec rond de hanches vers la G)
- 3-4 Pas PD avant - 1/8ème de tour G (Option : avec rond de hanches vers la G) **-9:00-**
- 5-8 Croiser PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

## **Section 3 WALKS FORWARD, OUT-OUT, RIGHT & LEFT SAILOR**

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
- &3-4 Pas PD côté D (OUT) - pas PG côté G (OUT) - Hold
- 5&6 Croiser Ball PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D
- 7&8 Croiser Ball PG derrière PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G

## **Section 4 POINT, 1/2 TURN, LEFT & RIGHT DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, WALK, TOUCH**

- 1-2 Pointer PD en arrière - 1/2 tour D & prendre appui sur PD **-3:00-**
- 3&4 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
- 5&6 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
- 7-8 Pas PG avant - Touch PD à côté du PG

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.