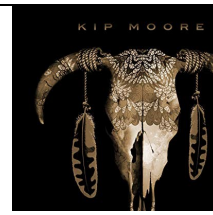




# The Bull



Chorégraphe : Magali CHABRET - Mars 2019 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - Intermédiaire - 40 comptes - 4 murs  
Musique : **The Bull (Kip Moore)** - [CD : Single "The Bull", 1er mars 2019]  
123 bpm - Introduction 32 comptes

## S1 : KICK BALL POINT, CROSS, POINT, ¼ R, BACK, RIGHT CHASSE

- 1&2 Kick PD en avant - pas ball PD à côté du PG - pointer PG à G  
3-4 Pas PG croisé devant PD - pointer PD à D \*\* **Tag / Restart** \*\*  
5-6 Pas PD croisé devant PG - 1/4 de tour D & pas PG en arrière (3:00)  
7&8 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D

## S2 : SWITCH, SIDE ROCK, CROSS TRIPLE, HINGE ½ R, FULL TURN R

- &1-2 Pas PG à côté du PD - Rock PD à D - revenir sur PG  
3&4 Pas PD croisé devant PG - pas PG à G - pas PD croisé devant PG  
5-6 1/4 de tour D & pas PG en arrière - 1/4 de tour D & pas PD en avant (9:00)  
7-8 1/2 tour D & pas PG en arrière - 1/2 tour D & pas PD en avant (9:00)

## S3 : HEEL SWITCHES, COASTER CROSS ¼ R, SIDE ROCK, CROSS

- 1-2 Touch talon G en avant - Touch talon G en avant  
&3-4 Pas PG à côté du PD - Touch talon D en avant - Touch talon D en avant  
5&6 Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - 1/4 de tour D & croiser PD devant PG (12:00)  
7&8 Rock PG à G - revenir sur PD - pas PG croisé devant PD

## S4 : SIDE, HOLD, ½ L, HOLD, KICK, KICK, SAILOR STEP

- 1-2 Pas PD à D - Hold  
3-4 1/2 tour G & pas PG à G - Hold (6:00)  
5-6 Kick PD sur diagonale G - Kick PD à D  
7&8 Pas ball PD derrière PG - pas ball PG à G - pas PD à D

## S5 : SAILOR STEP, HEEL GRIND ¼ R, TRIPLE BACK, COASTER STEP

- 1&2 Pas ball PG derrière PD - pas ball PD à D - pas PG à G  
3-4 Pas du talon D devant PG - écraser talon D avec 1/4 de tour D & pas PG en arrière (9:00)  
5&6 Pas PD en arrière - pas PG près du PD - pas PD en arrière  
7&8 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG en avant

**Tag / Restart : 3ème mur, face à 6:00, danser les 4 premiers comptes puis ajouter un JAZZBOX :**

- 1-4 Pas PD croisé devant PG - pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG en avant

**Et reprendre la danse au début**

**Fin : le 10ème mur commence face à 12:00, faire comme pour le 3ème mur, danser seulement les 4 premiers comptes puis ajouter le Jazzbox pour terminer sur le mur de départ**

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr)  
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.