



Shelcha

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) / juin 2008 - www.galichabret.com

Danse en ligne - **Débutant** - 24 temps - 4 murs / **Valse**

Musiques : Strawberry Wine, de Nadine SOMERS - 121 BPM

You Look So Good In Love, de George STRAIT [CD : 50 Number Ones, 2008] - 116 BPM

Shelcha, de Yael NAIM [CD : Yael Naïm, 2008] - 122 BPM

Strawberry Wine, de Deana CARTER [CD : The Deana Carter Collection, 2007] - 124 BPM

Section 1 FORWARD BASIC, BACK BASIC

- 1-2-3 Pas PG avant - pas Ball PD à côté du PG - pas PG sur place
4-5-6 Pas PD arrière - pas Ball PG à côté du PD - pas PD sur place

Section 2 FORWARD BASIC 1/2 TURN LEFT, BACK BASIC

- 1 Pas PG avant ... *PG ouvert en amorçant le 1/2 tour G*
2-3 *Finir le 1/2 tour G* ... pas Ball PD à côté du PG - pas PG sur place -6:00-
4-5-6 Pas PD arrière - pas Ball PG à côté du PD - pas PD sur place

Section 3 LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH, HOLD, RIGHT BACK, LEFT TOUCH, HOLD

- 1-2-3 Pas PG avant - pointer PD côté D - Hold
4-5-6 Pas PD arrière - pointer PG côté G - Hold

Section 4 FORWARD TWINKLE, FORWARD TWINKLE 1/4 TURN RIGHT

- 1-2-3 Croiser PG devant PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G
4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas Ball PG côté G - pas PD côté D -3:00-

Si vous dansez sur la musique de Yael NAIM, **RESTART** ou bien **TAG** :

Version Débutant, avec introduction de 54 temps (38 secondes, avant les paroles)

RESTART pendant le 8^{ème} mur : Danser **Sections 1 à 3**, puis reprendre la danse au début - 2mn11s - (12:00)

Ou

Version Novice, avec introduction de 24 temps (11 secondes) :

TAG, A la fin des 2^{ème}, 4^{ème}, 7^{ème} et 9^{ème} murs :

LONG STEP LEFT TO LEFT, SLIDE, HOLD, FULL TURN TO RIGHT

- 1-2-3 Grand pas PG côté G - Slide PD à côté du PG - Hold
4-5-6 1/4 de tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.