

SHELCHA



Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) / juin 2008 - www.galichabret.com

Danse en ligne - Débutant - 24 temps - 4 murs / Valse

Musiques : Strawberry Wine, de Nadine SOMERS - 121 BPM

Shelcha, de Yael NAIM [CD : Yael Naïm, 2008] - 122 BPM

Strawberry Wine, de Deana CARTER [CD : The Deana Carter Collection, 2007] 124 BPM

You Look So Good In Love, de George STRAIT [CD : 50 Number Ones, 2008] 116 BPM

Section 1 FORWARD BASIC, BACK BASIC

1-2-3 Pas PG avant - pas Ball PD à côté du PG - pas PG sur place

4-5-6 Pas PD arrière - pas Ball PG à côté du PD - pas PD sur place

Section 2 FORWARD BASIC 1/2 TURN LEFT, BACK BASIC

1 Pas PG avant ... *PG ouvert en amorçant le 1/2 tour G*

2-3 *Finir le 1/2 tour G* ... pas Ball PD à côté du PG - pas PG sur place -6:00-

4-5-6 Pas PD arrière - pas Ball PG à côté du PD - pas PD sur place

Section 3 LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH, HOLD, RIGHT BACK, LEFT TOUCH, HOLD

1-2-3 Pas PG avant - Touch pointe PD côté D - Hold

4-5-6 Pas PD arrière - Touch pointe PG côté G - Hold

Section 4 FORWARD TWINKLE, FORWARD TWINKLE 1/4 TURN RIGHT

1-2-3 Cross PG devant PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G

4-5-6 Cross PD devant PG - 1/4 de tour D & pas Ball PG côté G - pas PD côté D -3:00-

Uniquement sur la musique de Yael NAIM, **RESTART** ou bien **TAG** :

RESTART, Version Débutant (avec introduction de 54 temps -38 secondes - avant les paroles) : **sur le 8ème mur** :
Danser **Sections 1 à 3**, puis reprendre la danse au début - 2mn11s - (12:00)

Ou

TAG, Version Novice (avec introduction de 24 temps -11 secondes-) : **A la fin des 2ème, 4ème, 7ème et 9ème murs** :
LONG STEP LEFT TO LEFT, SLIDE, HOLD, FULL TURN TO RIGHT

1-2-3 Grand pas PG côté G - Slide PD à côté du PG - Hold

4-5-6 1/4 de tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D

«Croquez la vie à pleines danses». Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour Décembre 2011