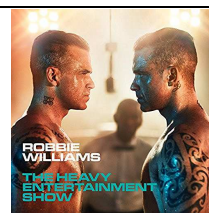




Party Like A Russian



Chorégraphe : Magali CHABRET - Novembre 2016 - www.galichabret.com

Danse en ligne - **Novice +** - 32 comptes - 4 murs - Tag - Restart

Musique : **Party Like A Russian (Robbie Williams)** - [CD : The Heavy Entertainment Show, 29 septembre 2016]
74 bpm - introduction 8 comptes

S1 : STEP, HOOK (figure 4 shape), BACK, UP HITCH, L TRIPLE FWD, STEP, 1/2 TURN L x2, COASTER STEP

- 1& Pas PG avant - Hook PD derrière le genou G
2& Pas PD arrière - monter sur la plante du PD & Hitch genou G
3&4 Pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant
5&6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G - 1/2 tour G & pas PD arrière (12:00)
7&8 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG avant

S2 : R & L REVERSE SAILOR STEP, ROLLING FULL TURN 1 1/4 R, TRIPLE FWD

- 1&2 Croiser PD devant PG - pas ball PG côté G - pas PD légèrement avant
3&4 Croiser PG devant PD - pas ball PD côté D - pas PG légèrement avant
5-6 1/4 de tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière
7&8 1/2 tour D & pas PD avant - pas PG près du PD - pas PD avant (3:00)
** Restart, 3ème mur **

S3 : L ROCKING CHAIR, STEP, 1/4 TURN R, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, TOUCH, POINT

- 1&2& Rock PG avant - revenir sur PD - Rock PG arrière - revenir sur PD
3&4 Pas PG avant - pivot 1/4 de tour D - croiser PG devant PD (6:00)
5&6& Pointer PD côté D - croiser PD devant PG - pointer PG côté G - croiser PG devant PD
7&8 Pointer PD côté D - Touch PD à côté du PG - pointer PD côté D

S4 : BALL CROSS, AND CROSS, AND HEEL BALL CROSS, 1/4 TURN L, PIVOT 1/2 TURN L, R TRIPLE FWD

- &1&2 Pas ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
&3&4 Pas PD sur diagonale arrière D - Touch talon G sur diagonale avant G - pas PG près du PD - croiser PD devant PG
5 1/4 de tour G & pas PG avant
6& Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (9:00)
7&8 Pas PD avant - pas PG près du PD - pas PD avant

TAG : à la fin du 1er mur (face à 9:00) et du 4ème mur (face à 6:00) :

- 1-2 Poser PG côté G et tirer le coude G à G, bras à hauteur de l'épaule - revenir sur PD
3-4 Poser PD côté D et tirer le coude D à D, bras à hauteur de l'épaule - revenir sur PD

RESTART : 3ème mur, danser 16 comptes puis reprendre la danse au début, face à 9:00

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.