



# Odio



Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Janvier 2015 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Débutant** - 32 comptes - 4 murs (Bachata)  
Musique : **Odio**, de Romeo Santos [CD : Formula, Vol 2 (Deluxe Edition), Février 2014]  
128 BPM - 14 secondes d'introduction (32 comptes)

## Section 1 – BOX STEP SIDE RIGHT AND FORWARD

- 1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD avant - Touch PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG arrière - Touch PD à côté du PG

## Section 2 – SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1-2 Pas PD côté D - Touch PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG côté G - Touch PD à côté du PG
- 5-6-7-8 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - Touch PG à côté du PD

## Section 3 – SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN LEFT, HITCH

- 1-2 Pas PG côté G - Touch PD à côté du PG
- 3-4 Pas PD côté D - Touch PG à côté du PD
- 5-6-7-8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG avant - petit Hitch genou D **-6:00-**

## Section 4 – ¼ TURN RIGHT, POINT, ¼ TURN LEFT, SWEEP, JAZZ BOX

- 1-2 1/4 de tour D & pas PD côté D - pointer PG côté G **-12:00-**
- 3-4 1/4 de tour G & pas PG avant - Sweep PD vers l'avant **-9:00-**
- 5-6-7-8 Croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.