



# Medicine



Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Mai 2014 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Intermédiaire** - 64 comptes - 4 murs - 2 restarts  
Musique : **Medicine**, de Shakira Feat Blake Shelton [CD : Shakira, Deluxe Version, mars 2014]  
124 BPM - introduction 32 comptes

## **Section 1 – SIDE, TOGETHER, R SHUFFLE FWD, PIVOT 1/2 TURN, L ROCK FWD, RECOVER**

- 1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5-6 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D (6:00)  
7-8 Rock PG avant - revenir sur PD

## **Section 2 – L ROLLING VINE, POINT, 1/4 TURN R, CROSS, SWEEP OUT, L CROSS SHUFFLE**

- 1-2-3 1/4 tour G & pas PG avant - 1/4 tour G & pas PD côté D - 1/2 tour G & pas PG à côté du PD (6:00)  
4-5-6 Pointer PD côté D - 1/4 tour D & croiser PD devant PG - Sweep PG vers l'avant (9:00)  
7&8 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD

## **Section 3 – R ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, L ROCK, RECOVER, L COASTER STEP**

- 1-2 Rock PD sur diagonale avant D - revenir sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG avant - revenir sur PD  
7&8 Reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant

## **Section 4 – PIVOT 1/2 TURN, R TOE STRUT FWD, 1/2 TURN R, L TOE STRUT BACK, 1/2 TURN R, R SHUFFLE FWD**

- 1-2 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (3:00)  
3-6 Toe Strut D avant (3-4) - 1/2 tour D & Toe Strut G arrière (5-6) (9:00)  
7&8 1/2 tour D & pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant (3:00)

## **Section 5 – L ROCKING CHAIR, STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP**

- 1-4 Rock PG avant - revenir sur PD - Rock PG arrière - revenir sur PD  
5-6 Pas PG avant - Lock PD derrière PG  
7&8 Pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant

## **Section 6 – R SCISSOR STEP, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, L SHUFFLE FWD, STEP**

- 1-2-3 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - croiser PD devant PG  
4-5 1/4 tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD avant (9:00)  
6&7 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
8 Pas PD avant

## **Section 7 – STEP, ANCHOR STEP, 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 TURN, SWAY R-L**

- 1 Pas PG avant  
2&3 Croiser PD derrière PG (5ème) - pas PG sur place - pas PD sur place  
4-5-6 1/2 tour G & pas PG avant - pas PD avant - pivot 1/2 tour G (9:00)  
7-8 Pas PD côté D & Sway à D - revenir sur PG avec Sway à G

## **Section 8 – CROSS, SIDE, R SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS**

- 1-2 Croiser PD devant PG - pas PG côté G  
3&4 Croiser Ball PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D  
5-6 Croiser PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD (9:00)

## **RESTARTS :**

- pendant le 2ème mur, après la Section 3 (24 comptes), face à 6:00
- pendant le 4ème mur, après la Section 7 (56 comptes), face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.