



Love Letters

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Septembre 2008 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Intermédiaire** - 32 temps - 2 murs + TAG (Night Club)
Musique : Tonight I Wanna Cry, de Keith URBAN [CD : Be Here, 2004]
53 BPM - introduction 16 temps

* Cette danse est dédiée à Axelle, mon soutien, mon critique, mon amie. *

Section 1 SWEEP LEFT, CROSS OVER, RIGHT SIDE, CROSS BEHIND, RIGHT COASTER STEP, STEP 1/2 PIVOT, 1/4 RIGHT & LEFT FORWARD, FULL SPIN LEFT

- 1 Sweep PG de l'arrière vers l'avant
2&3 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG derrière PD
4&5 Coaster Step D (pas Ball PD arrière - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant
6&7 Pas PG avant - Pivot 1/2 tour D (appui PD) - 1/4 de tour D & pas PG avant **-9:00-**
8& Pas PD avant - 1 tour complet à G & pas PG avant **-9:00-**

Section 2 1/8 RIGHT & ROCK, RECOVER, 1/8 RIGHT & RIGHT SIDE, CROSS LEFT, RIGHT SIDE, CROSS LEFT, DEVELOPPE, RIGHT

BEHIND, LEFT FORWARD, SWIVEL & SWEEP 3/4 TURN RIGHT, RIGHT SAILOR STEP

- 1-2& 1/8 de tour D & Rock PD avant (**10:30**) - revenir sur PG - 1/8 de tour D & pas PD côté D **-12:00-**
3-4& Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD (**)
5-6& Développé jambe D côté D - pas Ball PD arrière - pas PG avant
7 Swivel 1/2 tour D (appui PG) **-6:00-** ... Sweep PD vers l'arrière avec 1/4 de tour D **-9:00-**
8&1 Sailor Step D (croiser PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D légèrement avant)

Section 3 ROCK, RECOVER, LEFT BACK, TOGETHER, LEFT FORWARD, SWIVEL 1/4 TURN RIGHT, SWIVEL 3/4 TURN LEFT WITH SWEEP, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, ROCK, RECOVER

- 2&3 Rock PG avant - revenir sur PD - pas PG arrière
4&5 Pas PD à côté du PG - pas PG avant - Swivel & 1/4 de tour D **-12:00-**
6 Swivel & 3/4 de tour G (appui PD) ... Sweep PG vers l'arrière
&7 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D **-3:00-**
8& Rock PG avant - revenir sur PD

Section 4 1/4 TURN LEFT SCISSOR SLIDE LEFT, SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, ROCK, RECOVER, CROSS LEFT, 1/4 RIGHT & RIGHT FORWARD, 1/4 TURN TO RIGHT

- 1-2& 1/4 de tour G & pas PG côté G - Slide PD à côté du PG - croiser PG devant PD **-12:00-**
3-4& Pas PD côté D ... Sway à D - Sway à G - Sway à D (appui PD)
5-6& Rock PG arrière - revenir sur PD - croiser PG devant PD
7-8& 1/4 tour D & pas PD avant (**3:00**) - 1/2 tour D & pas PG arrière - 3/4 tour D & pas PD avant **-6:00-**

TAG 1

A la fin du 2^{ème} mur (**12:00**), ajouter :

1-4 LEFT FORWARD, STEP TURN LEFT, RIGHT FORWARD, STEP TURN RIGHT

- 1-2& Pas PG avant - pas PD avant - Pivot 1/2 tour G (appui PG)
3-4& Pas PD avant - pas PG avant - Pivot 1/2 tour D (appui PD)

TAG 2 + RESTART ()**

6^{ème} mur : Danser **Section 1** puis **Section 2** jusqu'aux comptes « 3-4& » (**6:00**), puis ajouter :

- 1-2& 1/4 de tour D & pas PD avant (1) - 1 tour 1/4 vers la D (2&)
Et reprendre la danse au début **-12:00-**

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.