



Longtemps



Chorégraphe : Magali CHABRET - 1^{er} février 2019 - www.galichabret.com

Danse en ligne - Débutant + - 16 comptes - 2 murs

Musique : **Longtemps (AMIR)** - [CD : Single, 2 décembre 2018)

114 bpm - Introduction 25 secondes

Note : la musique est une valse viennoise ternaire ; pour m'adapter à la demande qui m'a été faite de créer une danse débutante, j'ai choisi d'en faciliter les comptes ; ainsi, 123 456 123 456 sera compté ici 1..2..3..4..

Quant aux voyelles, chacune d'elle se danse près du chiffre auquel elle est rattachée

SIDE R with SWAY, SIDE L with SWAY, ¼ R, ½ R, ¼ R with SWEEP

1-2 Pas PD à D (Sway à D) - revenir sur PG à G (Sway à G)

3-4i 1/4 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG à côté du PD - 1/4 tour D & Sweep PD vers l'arrière

BEHIND, ¼ L, STEP, ROCK FWD

5-a6 Pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant - pas PD en avant (9:00)

7-8 Rock PG en avant - revenir sur PD

BACK, BACK ROCK, ½ L, BACK ROCK

a1-2 Pas PG légèrement en arrière - Rock PD en arrière - revenir sur PG

a3-4 1/2 tour G & pas PD arrière - Rock PG en arrière - revenir sur PD (3:00)

PRISSY WALKS L/R, CLOSE, PIVOT ½ L, ¼ L

5-6 Pas PG croisé devant PD - pas PD croisé devant PG

a7-8 Pas PG près du PD - pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (9:00)

a 1/4 de tour G sur ball du PG (6:00)

Pas de tag, pas de restart !

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr

Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.