



Let's Shut Up & Dance



Chorégraphe : Magali CHABRET - Février 2019 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire - 48 comptes - 4 murs - 1 restart
Musique : **Let's Shut Up & Dance (Jason Derulo)** - [CD : Single, 22 février 2019]
Introduction 32 comptes, démarrer la danse sur le chant

S1 : CROSS, POINT, CROSS TRIPLE, WIZZARD STEP, STEP LOCK STEP

- 1-2 Pas PD croisé devant PG - pointer PG à G
3&4 Pas PG croisé devant PD - pas PD à D - pas PG croisé devant PD
5-6& Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD à D
7&8 Pas PG en avant - Lock PD derrière PG - pas PG en avant

S2 : JUMP CROSS/FLICK, JUMP BACK/RONDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN L

- 1 Petit saut du PD devant PG avec Flick PG derrière jambe D
2 Petit saut du PG derrière PD & rondé du PD vers l'arrière
3&4 Pas PD derrière PG - pas PG à G - pas PD devant PG
5-6 Rock PG à G - revenir sur PD
7&8 Pas Ball PG derrière PD - 1/4 de tour G & pas PD à D - pas PG à G (9:00)

S3 : CROSS SAMBA R & L, CROSS, ¼ TURN R, CHASSE ¼ TURN R

- 1&2 Pas PD croisé devant PG - Rock PG à G - revenir sur PD
3&4 Pas PG croisé devant PD - Rock PD à D - revenir sur PG
5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG en arrière (12:00)
7&8 Pas PD à D - pas PG près du PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant (3:00) **** Restart ****

S4 : ROCK FWD, HEEL SWITCHES, L TRIPLE BACK, BACK ROCK

- 1-2 Rock PG en avant - revenir sur PD
&3&4 Pas PG à côté du PD - Touch talon D en avant - pas PD à côté du PG - Touch talon G en avant
5&6 Pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière
7-8 Rock PD en arrière - revenir sur PG

S5 : STEP, FULL TURN R, CLOSE (JUMP), CHUG ½ TURN L

- 1-2-3 Pas PD en avant - 1/2 tour D & pas PG en arrière - 1/2 tour D & pas PD en avant (3:00)
4 Pas PG à côté du PD (Option : Saut des deux pieds assemblés)
5&6& Rock PD à D - revenir sur PG avec 1/8 tour G - Rock PD à D - revenir sur PG avec 1/8 tour G
7&8& Rock PD à D - revenir sur PG avec 1/8 tour G - Rock PD à D - revenir sur PG avec 1/8 tour G

Note : comptes 5 à 8, les deux genoux restent fléchis

S6 : SYNCOPATED WEAVE R, LOCK BEHIND, BOUNCE ½ TURN L, POP STEPS

- 1-2&3& Pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D - pas PG devant PD - pas PD à D
4 Lock PG derrière PD
5-6 Bounce des talons avec 1/4 de tour G - Bounce des talons avec 1/4 de tour G (appui PG) (3:00)
7 Avancer PD en glissant ball PG vers PD avec Pop du genou G
8 Avancer PG en glissant ball PD vers PG avec Pop du genou D

Restart : 4ème mur, danser 24 comptes, puis ajouter un pas du PG à côté du PD (&) avant de reprendre la danse au début, face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.