

JUST NEED YOU NOW



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / mars 2010 - www.galichabret.com
Danse en Ligne - Intermédiaire - 56 temps + tag - 2 murs (W.C.S.)
<http://www.youtube.com/watch?v=zf1aAnJMCXY>
Musique : *Need You Now*, de Lady Antebellum [CD : Need You Now, 2010]
108 BPM, introduction 32 temps

Section 1 LEFT SLIDE, TOGETHER, LEFT FORWARD SHUFFLE, SWAY RIGHT, TOUCH, SWAY LEFT, TOUCH

- 1-2 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG
3&4 Shuffle G avant (pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant)
5-6 Pas PD côté D avec Sway à D - Tap PG à côté du PD
7-8 Pas PG côté G avec Sway à G - Tap PD à côté du PG

Section 2 RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT BACK, SWEEP ¼ TURN LEFT, LEFT SAILOR, FORWARD ROCK, RECOVER

- 1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3-4 Pas PD arrière - Sweep PG "OUT" & 1/4 de tour G **-9:00-**
5&6 Sailor Step G (Cross PG derrière PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G)
7-8 Rock Step D avant - revenir sur PG arrière

Section 3 ½ TURN RIGHT, STEP TURN, ½ TURN RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, RECOVER

- 1 1/2 tour D & pas PD avant **-3:00-**
2-3 Pas PG avant - Pivot 1/2 tour D (appui PD) **-9:00-**
4 1/2 tour D & pas PG arrière **-3:00-**
5&6 Cross PD derrière PG - pas PG côté G - Cross PD devant PG
7-8 Rock Step latéral G côté G - revenir sur PD côté D

Section 4 LEFT CROSS SHUFFLE, POINT, POINT, RIGHT FORWARD, SLIDE, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Cross Shuffle (Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD)
3-4 Touch pointe PD sur diagonale avant D (sur **4:30**) - Touch pointe PD sur diagonale arrière G (sur **10:30**)
5-6 Pas PD avant (revenir à 3:00) - Slide PG à côté du PD (appui PD) **-3:00-**
7&8 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

Section 5 UP AND DOWN HIP BUMPS, RIGHT COASTER CROSS, SIDE TOUCH, CROSS LEFT

- 1 Touch pointe PD sur diagonale avant D ↗ & Bump hanche D en haut ↗
&2 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘
&3 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en haut ↗
&4 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘
Note : 1 à 4 Dessiner la lettre « C » dans l'espace (appui PG)
5&6 Coaster Cross (reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - Cross PD devant PG)
7-8 Touch pointe PG côté G - Cross PG devant PD

Section 6 SIDE TOUCH, FORWARD TOUCH, SIDE TOUCH, ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK, CROSS, POINT

- 1-2 Touch pointe PD côté D - Touch pointe PD avant
3-4 Touch pointe PD côté D - 1/4 de tour D (appui PG) **-6:00-**
5-6 Rock Step D arrière - revenir sur PG avant
7&8 Kick PD avant - Cross PD devant PG - Touch pointe PG côté G

Section 7 SYNCOPATED WEAVE TO RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 Cross PG devant PD - pas PD côté D
3&4 Cross PG derrière PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD
5-6-7 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - Cross PD devant PG
8 Hold

TAG : à la fin du 2ème mur (12:00) :

- 1-2 Pas PG côté G avec Sway à G - Tap PD à côté du PG
3-4 Pas PD côté D avec Sway à D - Tap PG à côté du PD

TAG + RESTART : pendant le 5ème mur, danser 32 comptes (jusqu'au SHUFFLE G avant) puis ajouter :

- 1-2 Rock Step D avant - revenir sur PG arrière
3-4 1/2 tour D & pas PD avant - 1/4 de tour D & Tap PG à côté du PD
On se retrouve face à **12:00** ... reprendre la danse au début