



# It's Friday

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Avril 2012 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Novice** - 44 comptes - 4 murs  
Musique : It's Friday, de Dean BRODY [ CD : It's Friday (single), avril 2012]  
122 BPM - introduction 16 comptes

## Section 1 RIGHT VINE, SCUFF, LEFT TURNING VINE ¼ LEFT, SCUFF

- 1-2-3 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - pas PD côté D  
4 Scuff talon G à côté du PD  
5-6-7 Pas PG côté G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant **-9:00-**  
8 Scuff talon D à côté du PG

## Section 2 RIGHT SHUFFLE FORWARD, STOMP, STOMP, LEFT SHUFFLE FORWARD, STOMP, STOMP

- 1&2 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3-4 Stomp PG à côté du PD - Stomp PD sur place  
5&6 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG sur place

## Section 3 HEEL DIG, TOGETHER, HEEL DIG, TOGETHER, POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOUCH

- 1-2-3-4 Taper talon D avant - pas PD à côté du PG - Taper talon G avant - pas PG à côté du PD  
5-6-7-8 Pointer PD côté D - pas PD à côté du PG - pointer PG côté G - Touch PG à côté du PD

## Section 4 LEFT ROLLING VINE, JAZZ BOX TRIANGLE, STOMP-UP, STOMP DOWN

- 1-2-3 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/4 de tour G & pas PD côté D - 1/2 tour G & pas PG côté G **-9:00-**  
4-5-6 Croiser PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D (Jazz Box)  
7-8 Stomp-Up PG à côté du PD - Stomp-down PG sur place (appui PG)

**\*\* 2ème Restart ici, 6ème mur, face à 12:00**

## Section 5 RIGHT FORWARD SHUFFLE, STEP, HOLD, ½ TURN RIGHT, ROCK, RECOVER

- 1&2 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3-4-5-6 Pas PG avant - Hold - 1/2 tour D sur Ball PG (appui PG) - Hold **-3:00-**  
7-8 Rock PD arrière - revenir sur PG avant

**\*\* 1er Restart ici, 3ème mur, face à 9:00**

## Section 6 RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock PD avant - revenir sur PG arrière  
3-4 Rock PD arrière - revenir sur PG avant

## RESTARTS :

- Pendant le 3<sup>ème</sup> mur, reprendre la danse au début après la **Section 5, compte 6** (38 comptes), face à **9:00**
- Pendant le 6<sup>ème</sup> mur, reprendre la danse au début après la **Section 4** (32 comptes), face à **12:00**

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.