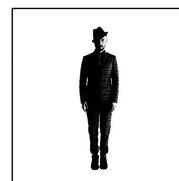




Here I Am



Chorégraphe : Magali CHABRET - Octobre 2018 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Novice - 32 comptes - 2 murs
Musique : **Here I Am (Charlie Winston)** - [CD : Square, 27 septembre 2018]
102 bpm - Introduction 16 comptes

S1 – FWD ROCK, LOCK STEP BACK, ½ TURN R, STEP FWD R/L, ¼ TURN R, R CHASSE

- 1-2 Rock PG en avant - revenir sur PD
3&4 Pas PG arrière - Lock PD devant PG - pas PG arrière
5-6 1/2 tour D & pas PD avant - pas PG avant (6:00)
7&8 1/4 de tour D & pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D (9:00)

S2 – L CROSS SAMBA, R CROSS SAMBA, FWD ROCK, ¼ TURN L, SIDE, POINT

- 1&2 Pas PG croisé devant PD - Rock PD à D - revenir sur PG
3&4 Pas PD croisé devant PG - Rock PG à G - revenir sur PD
5-6 Rock PG avant - revenir sur PD
7-8 1/4 de tour G & pas PG à G - pointer PD à D (6:00)

S3 – ¼ TURN R, ¼ TURN R, SAILOR STEP, UNWIND ½ TURN L, CROSS TRIPLE

- 1-2 1/4 de tour D & pas PD en avant - 1/4 de tour D & pas PG à G (12:00)
3&4 Pas ball PD derrière PG - pas ball PG à G - pas PD à D
5-6 Poser pointe G derrière PD - 1/2 tour G & prendre appui sur PG (6:00)
7&8 Pas PD croisé devant PG - pas PG à G - pas PD croisé devant PG

S4 – L DOROTHY STEP, CLOSE, KNEE POP, R DOROTHY STEP, CLOSE, KNEE POP

- 1-2& Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG à G
3&4 Pas PD à côté du PG - soulever les talons en pliant les genoux - abaisser les talons
5-6& Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD à D
7&8 Pas PG à côté du PD - soulever les talons en pliant les genoux - abaisser les talons

Pas de tag, pas de restart !

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.