



# Got Nothin'

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Mars 2008 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)

Danse en ligne - **Débutant** - 32 temps - 2 murs ( **2 Step** )

[http://www.youtube.com/watch?v=xjP7\\_qE9aOE](http://www.youtube.com/watch?v=xjP7_qE9aOE)

Musique : **Nothin' But Taillights**, de Trace ADKINS [ CD : Big Time, 1997 ]  
160 BPM, introduction 16 temps

## **Section 1 STOMP, KICK, STEP BACK, CROSS TOUCH, ¼ LEFT STEP FORWARD, SLIDE, STEP FORWARD, HOLD**

- 1-2 Stomp up PD à côté du PG - Kick PD avant
- 3-4 Pas PD arrière - pointer PG croisé devant PD (pointe G à D du PD)
- 5-6 1/4 de tour G & pas PG avant - glisser PD à côté du PG -9:00-
- 7-8 Pas PG avant - Hold

## **Section 2 RIGHT VINE, SMALL HOOK LEFT, HEEL TOUCH, LEFT HOOK, HEEL TOUCH, HOLD**

- 1-2-3 Vine à D (pas PD côté D - croiser PG derrière PD - pas PD côté D)
- 4 Petit Hook talon G derrière cheville D
- 5-6 Touch talon G sur diagonale avant G - Hook talon G sous genou D
- 7-8 Touch talon G sur diagonale avant G - Hold

## **Section 3 LEFT VINE ¼ TURN LEFT, RIGHT HEEL TOUCH, TOGETHER, LEFT HEEL TOUCH, TOGETHER**

- 1-2-3 Vine ¼ de tour G (pas PG côté G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant) -6:00-
- 4 Hold
- 5-6 Touch talon D avant - pas PD à côté du PG
- 7-8 Touch talon G avant - pas PG à côté du PD

## **Section 4 REVERSE SAILOR STEP RIGHT AND LEFT**

- 1-2-3 Reverse Sailor Step D (croiser PD devant PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D)
- 4 Hold
- 5-6-7 Reverse Sailor Step G (croiser PG devant PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G)
- 8 Hold

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.