



Gaslighter



Chorégraphe : Magali CHABRET - Mars 2020 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs - 2 restarts
Musique : **Gaslighter, de Dixie Chicks** - [Single : Gaslighter, 4 mars 2020
131 bpm - Intro 14 secondes, démarrer la danse sur le mot "Moved" (We moved to California)

S1 : R CHASSE, ¼ TURN L, CLOSE, L TRIPLE FWD, WALK, WALK

1&2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D
3-4 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD à côté du PG (9:00)
5&6 Pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant
7-8 Pas PD en avant - pas PG en avant

S2 : HEEL SWITCHES, POINT, TOUCH, R ROLLING VINE WITH CHASSE TO R

1&2& Touch talon D en avant - pas PD à côté du PG - Touch talon G en avant - pas PG à côté du PD
3-4 Pointer PD à D - Touch PD à côté du PG
5-6 1/4 de tour D & pas PD en avant - 1/2 tour D & pas PG en arrière
7&8 1/4 de tour D & pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D (9:00)

S3 : BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH - BALL - CROSS, SNAP

1-2 Rock PG en arrière - revenir sur PD
3&4 Kick PG sur diagonale G - pas ball PG près du PD - croiser PD devant PG
5-6&7-8 Pas PG à G - Touch pointe D à côté du PG - pas ball PD près du PG - croiser PG devant PD - Hold

S4 : SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN R, TRIPLE FWD

1-2 Pas PD à D - pas PG derrière PD
3&4 1/4 de tour D & pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant (12:00)
5-6 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (6:00)
7&8 Pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant

S5 : OUT-OUT, HOLD, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, SIDE, CROSS, POINT

&1-2 Pas PD à D (out) - pas PG à G (out) - Hold
3&4 Croiser PD devant PG - pas PG à G - croiser PD devant PG
5-6 1/4 de tour D & pas PG en arrière - pas PD à D (9:00)
7-8 Croiser PG devant PD - pointer PD à D

S6 : CROSS, POINT, SAILOR ¼ TURN L, R ROCKING

1-2 Croiser PD devant PG - pointer PG à G
3&4 Pas ball PG derrière PD - 1/4 de tour G & pas PD légèrement à D - pas PG en avant (6:00)
5-8 Rock PD en avant - revenir sur PG - Rock PD en arrière - revenir sur PG

S7 : TRIPLE ½ TURN L x2, R JAZZ BOX SQUARE

1&2 1/4 de tour G & pas PD à D - pas PG près du PD - 1/4 de tour G & pas PD en arrière
3&4 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD près du PG - 1/4 de tour G & pas PG en avant (6:00)
5-8 Croiser PD devant PG - pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG en avant
**** Restart ici, murs 2 et 4, face à 12:00 ****

S8 : R TRIPLE FWD, PIVOT ½ TURN R, L TRIPLE FWD, PIVOT ½ TURN L

1&2 Pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant
3-4 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (12:00)
5&6 Pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant
7-8 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (6:00)

Final : au 7ème mur (12:00), danser 24 comptes (Sections 1 à 3), puis faire un 1/4 de tour D et Pas du PD en avant !

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.