



# For The Rest Of My Life



Chorégraphe : Magali CHABRET - Mars 2022 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs - 1 restart  
Musique : **September – James Arthur** - [CD : It'll All Make Sense In The End, Novembre 2021]  
Introduction 32 comptes

## S1 : WALK FWD R/L, ANCHOR STEP, L FULL TURN BACK, COASTER CROSS

- 1-2 Pas PD en avant - pas PG en avant  
3&4 Pas PD derrière PG - pas PG sur place - pas PD en arrière  
5-6 1/2 tour G & pas PG en avant - 1/2 tour G & pas PD en arrière (12:00)  
7&8 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD

## S2 : DIAGONALLY STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, PIVOT ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

- 1-2 face à 1:30, pas PD en avant - Lock PG derrière PD (1:30)  
3&4 Pas PD en avant - Lock PG derrière PD - pas PD en avant (1:30)  
5-6 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (7:30)  
7&8 Pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant

## S3 : SIDE, CLOSE, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK, SWITCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 1/8 de tour G & pas PD à D - pas PG à côté du PD (6:00)  
3&4 Croiser PD devant PG - pas PG à G - croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à G - revenir sur PD  
&7-8 Pas PG à côté du PD - pas PD à D - Touch PG à côté du PD

## S4 : L ROLLING VINE WITH CHASSE L, JAZZBOX ¼ TURN R

- 1-2 1/4 de tour G & pas PG en avant - 1/2 tour G & pas PD en arrière  
3&4 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G  
5-6-7-8 Croiser PD par-dessus PG - 1/4 tour D & pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG en avant (9:00)

## S5 : CROSS, POINT, KICK BALL POINT, CROSS, POINT, CROSS TRIPLE

- 1-2 Croiser PD devant PG - pointer PG à G  
3&4 Kick PG en avant - pas ball PG près du PD - pointer PD à D  
5-6 Croiser PD devant PG - pointer PG à G  
7&8 Croiser PG devant PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

## S6 : SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN R, STEP FWD

- 1-2 Rock PD à D - revenir sur PG  
3&4 Pas PD derrière PG - pas PG à G - croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à G - revenir sur PD  
7&8 Pas PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant - pas PG en avant (12:00)  
**\*\* Restart ici, 2ème mur, face à 6:00 \*\***

## S7 : ROCK FWD, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R

- 1-2 Rock PD en avant - revenir sur PG  
3&4 Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - pas PD en avant  
5-6 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (6:00)  
7&8 1/4 tour D & pas PG à G - pas PD près du PG - 1/4 tour D & pas PG en arrière (12:00)

## S8 : BACK, TOGETHER, R & L DIAG LOCK STEPS, PIVOT ½ TURN L

- 1-2 Pas PD en arrière - pas PG à côté du PD  
3&4 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D  
5&6 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G  
7-8 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr)  
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.