



Daddy

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Septembre 2009 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **2 STEP Intermédiaire** - 64 temps - 4 murs - 1 TAG
Musique : The Key To Life, de Vince GILL [CD : The Key, 1998]
162 BPM - introduction 64 comptes

Section 1 RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT FORWARD, HOLD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT FORWARD, HOLD

1 à 4 Pas PG avant - Hold - pas PD avant - Hold [SS]
5 à 8 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D - pas PG avant - Hold [QQS] ~~-6:00-~~

Section 2 WEAVE TO RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER, TOGETHER, HOLD

1 à 4 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD [QQQQ]
5 à 8 Rock latéral PD côté D - revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG - Hold [QQS]

Section 3 FORWARD LEFT LOCK STEP, PADDLE TURN 1/4 TURN LEFT

1 à 4 Pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant - Hold [QQS]
5.6 Touch Ball PD avant & 1/8 de tour G (appui PG) [S]
7.8 Touch Ball PD avant & 1/8 de tour G (appui PG) [S] ~~-3:00-~~

Section 4 BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT JAZZ BOX, HOLD

1 à 4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG - Hold [QQS]
5 à 8 Croiser PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G - Hold [QQS]
* **TAG** * **ici, pendant le 6ème mur**

Section 5 RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT FORWARD, HOLD, 3 STEPS FORWARD, HOLD

1 à 4 Pas PD avant - Hold - pas PG avant - Hold [SS]
5 à 8 Pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - Hold [QQS]

Section 6 LEFT REVERSE SAILOR STEP, HOLD, RIGHT REVERSE SAILOR STEP, HOLD

1 à 4 Croiser PG devant PD - pas Ball PD côté D - revenir sur PG côté G - Hold [QQS]
5 à 8 Croiser PD devant PG - pas Ball PG côté G - revenir sur PD côté D - Hold [QQS]

Section 7 TOE TOUCH FORWARD, HOLD, TOE TOUCH TO LEFT, HOLD, LEFT SAILOR STEP, HOLD

1 à 4 Pointer PG en avant - Hold - pointer PG côté G - Hold [SS]
5 à 8 Sailor Step G (pas Ball PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G) - Hold [QQS]

Section 8 PADDLE 1/2 TURN LEFT, RIGHT COASTER STEP

1.2 Touch Ball PD avant & 1/4 de tour G (appui PG) [S] ~~-12:00-~~
3.4 Touch Ball PD avant & 1/4 de tour G (appui PG) [S] ~~-9:00-~~
5 à 8 Coaster Step (reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - pas PD avant) - Hold [QQS]

TAG : pendant le 6^{ème} mur, après la **Section 4**, ajouter :

1 à 4 Touch pointe PD avant - Hold - Touch pointe PD côté D - Hold [SS]
Et continuer la danse avec la **Section 5**

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.