

COLD SHOULDER



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / août 2011 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire - 48 temps - 2 murs
<http://www.youtube.com/watch?v=zp43qYuwh5M>
Musique : Cold Shoulder, de ADELE [CD : Adèle 19, 2008]
110 BPM - introduction 32 temps, démarrer la danse après l'arrêt musical

Section 1 WALK RIGHT-LEFT, HALF MONTEREY ½ TURN, POINT LEFT, ¼ TURN LEFT, RIGHT KICK-BACK-CHANGE

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
3-4 Touch pointe PD côté D - 1/2 tour D & pas PD à côté du PG -6:00-
5-6 Touch pointe PG côté G - 1/4 de tour G, genoux fléchis (appui PG) -3:00-
7&8 Kick PD avant - pas Ball PD arrière - pas PG sur place (Kick-Back-Change)

Section 2 FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TOGETHER, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock Step D avant - revenir sur PG
3&4 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant (Shuffle ½ tour) -9:00-
5-6 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG -12:00-
7&8 Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD (Cross Shuffle)

Section 3 RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT COASTER STEP, STEP, SWEEP, STEP, SWEEP ¼ TURN LEFT

- 1-2 Pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3&4 Reculer BALL PG - reculer Ball PD à côté du PG - pas PG avant (Coaster Step)
5-6 Pas PD avant - Sweep PG de l'arrière vers l'avant
7-8 Pas PG avant - Sweep PD vers l'avant & 1/4 de tour G -9:00-

Section 4 SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, LEFT TOUCH, ¼ TURN RIGHT WITH FLICK, LEFT STEP-LOCK-STEP

- 1-2 Cross PD devant PG - pas PG côté G
3&4 Cross PD derrière PG - pas PG côté G - Cross PD devant PG
5-6 Touch pointe PG côté G - 1/4 de tour D & Flick PG sur diagonale G -12:00-
7&8 Pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant

Section 5 RIGHT BALL PRESS, TOGETHER, LEFT BALL PRESS, TOGETHER, SKATE RIGHT & LEFT, RIGHT SAILOR STEP

- 1-2 Press Ball PD côté D (jambes fléchies) - pas PD à côté du PG
3-4 Press Ball PG côté G (jambes fléchies) - pas PG à côté du PD
5-6 Skate PD avant - Skate PG avant
7&8 Sailor Step D (Cross PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D)

Section 6 LEFT SAILOR STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, RIGHT & LEFT HIP BUMP TOUCHES

- 1&2 Sailor Step G (Cross PG derrière PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G)
3-4 Pas PD avant - Pivote 1/2 tour G -6:00-
5&6 Touch pointe PD avant & Bump hanches à D - Bump hanches à G - Bump à D & pas PD avant
7&8 Touch pointe PG avant & Bump hanches à G - Bump hanches à D - Bump à G & pas PG avant

NOTE : à la fin du 4^{ème} mur, reprendre les 16 derniers temps de la danse (Sections 5 et 6)

« Croquez la vie à pleines danses » Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour Décembre 2011