



Busindre Reel

Chorégraphe : Magali CHABRET, France / septembre 2009 - www.galichabret.com

Danse en ligne - Intermédiaire - 32 temps - 4 murs (irish)

<http://www.youtube.com/watch?v=G7-0xCW807c>

Musique : Busindre Reel, de HEVIA [CD : Tierra de hevia, 2005]

108 BPM - introduction 32 comptes (1mn04s)

« Merci à toi, Paddy, de m'avoir fait découvrir ces belles musiques ».

Section 1 RIGHT SAILOR, TRIPLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN RIGHT & TOUCH, HOOK, HEEL BALL TOUCH

- 1&2 Croiser PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D
3&4 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5-6 Pas PD avant - 1/2 tour D sur Ball PD & Touch pointe PG avant **-6:00-**
&7 Hook PG devant tibia D - Touch talon G avant
&8 Pas PG à côté du PD - Tap PD à côté du PG

Section 2 BRUSH, HITCH, CROSS, HEEL TWISTS L, R, L, R, L, R, HOLD, SIDE RIGHT, TOUCH

- 1&2 Brush pointe PD avant - Hitch genou D - croiser PD à G du PG (1ère Lock)
3&4 Pivoter les talons vers G - pivoter les talons vers D (revenir au centre) - pivoter les talons vers G
5&6 pivoter les talons vers D (centre) - pivoter les talons vers G - pivoter les talons vers D (centre)
7 Hold
&8 Pas PD côté D - Touch PG à côté du PD

Section 3 LEFT HEEL GRIND, BEHIND-SIDE-CROSS, & TOUCH SIDE LEFT, 1/4 TURN LEFT, TOGETHER, POINT BACK, BRUSH, HOP & HITCH, KICK FORWARD

- 1-2 Heel Grind (pas talon G devant PD, pointe ↗ - écraser avec le talon & pas PD côté D)
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
&5 Pas PD à côté du PG - pointer PG côté G
&6 1/4 de tour G & pas PG à côté du PD - pointer PD arrière **-3:00-**
7 Brush pointe PD avant
&8 Hop sur PG & Hitch genou D - Kick PD avant

Section 4 ROCK BACK, RECOVER, STEP-LOCK-STEP, LEFT KICK BALL CROSS, LEFT DIAGONAL, SWEEP 3/8 TURN LEFT & TOUCH SIDE RIGHT

- 1-2 Rock PD arrière - revenir sur PG avant
3&4 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
5&6 Kick PG sur diagonale avant G - pas Ball PG à côté du PD - croiser PD devant PG
7 Pas PG sur diagonale avant G, *pointe G tournée vers l'extérieur pour préparer le pivot* **-1:30-**
8 3/8 de tour G sur Ball PG ... Sweep PD « IN » & pointer PD côté D **-9:00-**

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.