



Blue Lagoon

Chorégraphe : Magali CHABRET, France / juillet 2007 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire - 48 temps (Restart + Tag) - 4 murs
Musique : Kiss The Girl, de LITTLE TEXAS [CD : Country Sings Disney]
124 BPM, introduction 24 temps

Section 1 STEP SIDE, ROCK, RECOVER, SIDE CHA-CHA, KICK LOW, UNWIND 1/2 TURN LEFT

- 1-2-3 Pas PD côté D - Rock PG avant - revenir sur PD arrière
4&5 Chassé latéral G (pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G)
6-7-8 Kick PD avant - croiser PD à G de PG - 1/2 tour G (appui PD) **(6:00)**

Section 2 LONG STEP LEFT SIDE, SLIDE, BACK ROCK, TOE TOUCH, 1/4 TURN RIGHT, KICK BACK STEP

- 1-2 Grand pas PG côté G - Slide PD en s'arrêtant en 2nde position
3-4 Rock PD arrière - revenir sur PG avant
5 Touch Ball PD côté D, jambes pliées (2nde)
6 Pivoter en poussant genou D côté D (jambes pliées) avec 1/4 de tour D **(9:00)**
7&8 Kick PD avant - pas Ball PD arrière - pas PG avant

Section 3 SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 Chassé latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)
3-4 Rock Step G arrière - revenir sur PD avant
5&6 Chassé latéral G (pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G)
7-8 Rock PD arrière - revenir sur PG avant

Section 4 LOCK STEP FORWARD, TOUCH, LOCK STEP BACK, TOUCH

- 1-2 Pas PD avant - Lock PG derrière PD
3-4 Pas PD avant - Touch pointe PG derrière PD
5-6 pas PG arrière - Lock PD devant PG
7-8 Pas PG arrière - Touch pointe PD par-dessus PG

Section 5 POINT, 1/8 TURN, POINT, 1/8 TURN, CROSS ROCK, TRIPLE STEP WITH 3/4 TURN RIGHT

- 1-2 Touch pointe PD avant - 1/8 de tour G (appui PG)
3-4 Touch pointe PD avant - 1/8 de tour G (appui PG) **-6:00-**
5-6 Cross Rock Step D avant - revenir sur PG arrière
7&8 Triple Step D sur place avec 3/4 de tour D : D. G. D **-3:00-**

Section 6 ROCK BACK, WALK FORWARD, HOLD, UP AND DOWN BUMPS

- 1-2 Rock PG arrière - revenir sur PD avant
3-4 Pas PG avant - Hold ****RESTART****
5 Pas PD sur diagonale avant D & BUMP HIP D en haut ↗
&6 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘
&7 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en haut ↗
&8 Bump hanche à G ↙ - Bump hanche D en bas ↘

NOTE : comptes 5 à 8, dessiner la lettre « C » dans l'espace

RESTART : Durant le 3^{ème} et le 7^{ème} murs, reprendre la danse au début **après les 4 premiers temps de la Section 6**

TAG : à la fin du 5^{ème} mur, reprendre les **16 derniers temps de la danse** [**sections 5 et 6**]

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.