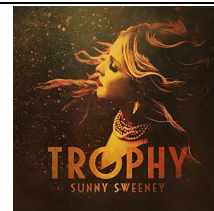




# Better Bad Idea



Chorégraphe : Magali CHABRET - Avril 2017 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Novice** - 64 comptes - 4 murs - 1 Tag/Restart  
Musique : **Better Bad Idea (Sunny Sweeney)** - [CD : Thophy, 10 mars 2017]  
192 bpm - (pré-intro 16 comptes + intro 32 comptes)

## S1 : R GRAPEVINE, TOUCH, LEFT TURNING VINE, BRUSH

- 1-2-3 Pas PD côté D - pas PG derrière PD - pas PD côté D  
4 Touch PG à côté du PD  
5-6-7 Pas PG côté G - pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant (9:00)  
8 Brush PD à côté du PG

## S2 : WEAVE R, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-4 Pas PD côté D - pas PG derrière PD avant - pas PD côté D - croiser PG devant PD  
5-8 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - croiser PD devant PG - Hold

## S3 : MODIFIED SLOW VAUDEVILLE STEPS

- 1-4 Pas PG côté G - Touch talon D sur diagonale avant D - pas PD derrière PG - croiser PG devant PD  
5-8 Pas PD côté D - Touch talon G sur diagonale avant G - pas PG près du PD - Brush PD vers l'avant

## S4 : DIAGONAL LOCK STEP, BRUSH, DIAGONAL LOCK STEP, HOLD

- 1-2-3 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D  
4 Brush PG vers l'avant  
5-6-7 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G  
8 Hold

## S5 : PIVOT 1/2 TURN L, STEP, THREE RUNS FWD (or TRIPLE FULL TURN R)

- 1-4 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G - pas PD avant - Hold (3:00)  
5-8 3 petits pas courus vers l'avant (PG, PD, PG) - Hold (option : Triple Full Turn D)  
\* **Tag / Restart** \*

## S6 : TAP, KICK FWD, TAP, KICK SIDE, TOE STRUTS BACK R/L

- 1-4 Touch PD à côté du PG - Kick PD avant - Touch PD à côté du PG - Kick PD côté D  
5-8 Reculer pointe D - abaisser talon D au sol - reculer pointe G - abaisser talon G au sol

## S7 : SLOW COASTER STEP, BRUSH, FWD LOCK STEP, HOLD

- 1-2-3 Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - pas PD avant  
4 Brush PG vers l'avant  
5-6-7 Pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant  
8 Hold

## S8 : STEP, SWIVEL R/L, HOLD, [STEP DIAGONALLY BACK, TOUCH] R/L

- 1-4 Pas PD devant PG - pivoter les talons à D - pivoter les talons à G - Hold (appui PG)  
5-6 Pas PD sur diagonale arrière D - Touch PG à côté du PD  
7-8 Pas PG sur diagonale arrière G - Touch PD à côté du PG (3:00)

## TAG / RESTART :

**Pendant le 5ème mur, danser 40 comptes (S1 à S5), vous êtes face à 3:00 ; ajoutez :**

- 1-4 Pas PD avant - Hold - pivot 1/4 de tour G - Hold

**Puis reprendre la danse au début, face à 12:00**

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.