



Before You Go Forever

WHAM!

Chorégraphe : Magali CHABRET - Décembre 2016 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Novice** - 64 comptes - 4 murs
Musique : **Wake Me Up Before You Go-Go (Wham!)** - [CD : The Final, Décembre 1983]
162 bpm - introduction 32 comptes

En hommage à George Michael, idole de ma jeunesse, parti le 25 décembre 2016

Pour vous aider : **mur 1** : 1-64 + Tag - **mur 2** : 1-60 + 33-64 - **mur 3** : 1-64 + Tag - **mur 4** : 1-60 + 33-64

S1 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, R GRAPEVINE, TOUCH

1-4 Pas PD côté D - Touch PG à côté du PD - pas PG côté G - Touch PD à côté du PG
5-8 Pas PD côté D - pas PG derrière PD - pas PD côté D - Touch PG à côté du PD

S2 : L GRAPEVINE, BRUSH, STEP, BOUNCE 1/2 TURN L

1-4 Pas PG côté G - pas PD derrière PG - pas PG côté G - Brush PD vers l'avant
5-6 Pas PD avant - Bounce des deux pieds avec 1/4 de tour G
7-8 Bounce des deux pieds avec 1/8 tour G - Bounce des deux pieds avec 1/8 tour G (appui PG) (6:00)

S3 : TOE-KICK, TOE-KICK, WEAVE L, HOLD

1-2 Touch pointe du PD (in) à côté du PG - Kick PD côté D
3-4 Touch pointe du PD (in) à côté du PG - Kick PD côté D
5-8 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG - Hold

S4 : TOE-KICK, TOE-KICK, WEAVE R, HOLD

1-2 Touch pointe du PG (in) à côté du PD - Kick PG côté G
3-4 Touch pointe du PG (in) à côté du PD - Kick PG côté G
5-8 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD - Hold

S5* : STEP, CLAP, 1/2 TURN L, CLAP, STEP, CLAP, 1/4 TURN L, CLAP

1-4 Pas PD avant - Clap - pivot 1/2 tour G - Clap (12:00)
5-8 Pas PD avant - Clap - pivot 1/4 de tour G - Clap (9:00)

S6 : 1/8 L, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 R, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1-4 1/8 tour G & pas PD côté D (7:30) - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - Touch PG à côté du PD
5-8 1/4 tour D & pas PG côté G (10:30) - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - Touch PD à côté du PG

S7 : TOE STRUT R-L, COASTER STEP, BRUSH

1-4 Reculer pointe PD (9:00) - abaisser talon D au sol - reculer pointe PG - abaisser talon G au sol (9:00)
5-8 Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - pas PD avant - Brush PG vers l'avant

S8 : STEP, LOCK, STEP, BRUSH, 4 WALKS IN A 1/2 CIRCLE

1-4 Pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant - Brush PD vers l'avant ****Reprise ici****
5-8** 4 pas en tournant 1/2 tour G : PD, PG, PD, PG (3:00)

**** Ces 4 comptes sont faits deux fois à la fin du 1er et du 3ème murs. On les supprime au 2ème et au 4ème mur pour les remplacer par la *Reprise***

TAG : à la fin du 1er mur et du 3ème mur, reprendre les 4 derniers comptes de la danse :

1-4 4 pas en tournant 1/2 tour G : PD, PG, PD, PG

REPRISE : pendant le 2ème mur et le 4ème mur, ne pas danser les 4 derniers comptes (**4 pas en tournant) mais reprendre de **S5 à S8**

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.