



# And The Boys

Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Novembre 2011 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - Intermédiaire - 64 temps - 2 murs ( no tag, no restart )  
<http://www.youtube.com/watch?v=9XacVhkRjR0>  
Musique : And The Boys ( version francophone ) de Angus & Julia STONE  
100 BPM - introduction 16 temps, démarrer la danse avant le chant

## **Section 1 ROLLING VINE TO RIGHT, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN LEFT**

- 1-2 1/4 de tour D & pas PD avant (3:00) - 1/2 tour D & pas PG arrière -9:00-  
3&4 1/4 de tour D & Chassé latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D) -12:00-  
5-6 Cross Rock Step G devant PD - revenir sur PD  
7&8 Chassé 1/4 de tour G (pas PG côté G - 1/4 de tour G & pas PD à côté du PG - pas PG avant) -9:00-

## **Section 2 WALK RIGHT & LEFT, 1/2 TURN RIGHT, POINT, SLIDE-BALL-STEP, HOLD, BALL-STEP, ROCK, RECOVER**

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant  
3&4 1/2 tour D & Touch pointe PD avant - Slide PD vers PG & pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant -3:00-  
5 Hold  
&6 Pas Ball PD près du PG (3ème position) - pas PG avant  
7-8 Rock Step D avant - revenir sur PG

## **Section 3 WALK BACK RIGHT & LEFT, RIGHT COASTER STEP, POINT SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SWITCH**

- 1-2 Pas PD arrière - pas PG arrière  
3&4 Coaster Step D (reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - pas PD avant)  
5-6 Touch pointe PG côté G - Cross PG devant PD  
7-8& Rock latéral PD côté D - revenir sur PG - pas PD à côté du PG (Switch)

## **Section 4 SIDE ROCK, 1/4 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT**

- 1-2 Rock latéral PG côté G - 1/4 de tour D & revenir sur PD avant -6:00-  
3&4 Shuffle G avant (pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant)  
5-6 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G (appui PG) -12:00-  
7&8 1/4 de tour G & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière) -6:00-

## **Section 5 LEFT BACK ROCK, RECOVER, WALK LEFT, HOLD, MODIFIED MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, LEFT FORWARD**

- 1-2 Rock PG arrière - revenir sur PD  
3-4 Pas PG avant - Hold (option : RIPPLE)  
5-6-7 Touch pointe PD côté D - 1/4 de tour D & pas PD à côté du PG - Touch pointe PG côté G -9:00-  
&8 Touch PG à côté du PD) - pas PG avant

## **Section 6 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SWITCH, STEP, 1/4 TURN LEFT & BACK**

- 1&2 Shuffle D avant (pas PD avant - pas PG près du PD - pas PD avant)  
3&4 Shuffle G avant (pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant)  
5-6 Rock PD avant - revenir sur PG  
&7-8 Pas Ball PD à côté du PG (Switch) - croiser PG devant PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière -6:00-

## **Section 7 SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, RIGHT BACK ROCK, RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE**

- 1-2 Pas PG côté G - croiser PD derrière PG  
&3-4 Pas PG côté G - croiser PD devant PG - pas PG côté G  
5-6 Rock PD arrière - revenir sur PG  
7&8 Chassé latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)

*Option 7&8 : Triple Full Turn à D*

## **Section 8 WALK LEFT, POINT RIGHT, KICK-STEP-POINT, SWEEP, LEFT JAZZ BOX, DRAG, TOUCH**

- 1-2 Pas PG avant - Touch pointe PD côté D  
3&4 Kick PD avant - pas PD devant PG - Touch pointe PG côté G  
5-6-7 Sweep PG vers l'avant & Jazz Box G (croiser PG par-dessus PD - pas PD arrière - grand pas PG côté G)  
8 Drag puis Touch PD à côté du PG

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.