



A Part Of You



Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) / 1^{er} janvier 2011 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Novice / Intermédiaire** (NightClub) - 32 comptes - 2 murs
<http://www.youtube.com/watch?v=ZZslRtp4WHO>
Musique : **Without You**, de Keith URBAN [CD : Get Closer, 2010]
80 BPM - introduction 16 comptes

Section 1 – 1/8 L, R SIDE, L BEHIND, 1/8 L, R CROSS, 1/8 L, WALK FWD, R FWD, L RECOVER, R POINT BACK, R FWD, L RECOVER, R BACK, L SWEEP OUT, 1/8 L, L SAILOR STEP

- 1 1/8ème de tour G & grand pas PD côté D (*corps face à 10:30, PD à 1:30*) **-10:30-**
2& Croiser Ball PG derrière PD - croiser PD devant PG avec 1/8ème de tour G **-9:00-**
3 1/8ème de tour G & pas PG avant **-7:30-**
4&5 Pas Ball PD avant - revenir sur PG arrière - pointer PD en arrière
6&7 Pas Ball PD avant - revenir sur PG arrière - pas PD arrière & Sweep PG vers l'arrière
8&1 1/8ème de tour G & croiser Ball PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G **-6:00-**

Section 2 – BASIC NIGHT CLUB 1/8 R, 1/8 R WALK FWD, 1/8 R WALK FWD, 1/8 R, L STEP-LOCK-STEP, R SIDE ROCK, RECOVER, R SWEEP AND CROSS

- 2&3 Pas Ball PD derrière PG - croiser PG devant PD - 1/8ème de tour D & grand pas PD avant **-7:30-**
4-5 1/8ème de tour D & pas PG avant (**9:00**) - 1/8ème de tour D & pas PD avant **-10:30-**
6&7 1/8ème de tour D & pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant **-12:00-**
8&1 Rock PD côté D - revenir sur PG - Sweep & croiser PD à G du PG

Section 3 – UNWIND, SWEEP OUT, BEHIND, ¼ R, WALK FWD, L FWD, R ROCK FWD, L RECOVER, ½ R, R FWD, FULL TURN R

- 2-3 1 tour complet sur place, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre - Sweep PG vers l'arrière **-12:00-**
4&5 Croiser PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant - pas PG avant **-3:00-**
6&7 Pas PD avant - revenir sur PG - 1/2 tour D & pas PD avant **-9:00-**
8& 1/2 tour D & pas PG à côté du PD - 1/2 tour D & pas PD avant **-9:00-**

Section 4 – L LUNGE FWD, R RECOVER, L COASTER STEP, R SWEEP IN ¼ TURN L, R CROSS POINT, R DIAGONALY FWD, L LOCK

- 1-2-3 Lunge PG avant (sur 2 temps) - revenir sur PD
4&5 Reculer Ball PG - reculer Ball PD à côté du PG - pas PG avant
6-7 Sweep PD vers l'avant avec 1/4 de tour G - Touch pointe PD à G du PG **-6:00-**
8& Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.