



'Til Summer Comes Around

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Juillet 2009 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Intermédiaire / Avancé** (Night Club) - 32 temps - 2 murs
<http://www.youtube.com/watch?v=s0q9F2mx07k>
Musique : 'Til Summer Comes Around de Keith URBAN [CD:Defying Gravity, 2009]
64 BPM - introduction 24 temps

Section 1 BASIC NIGHT CLUB, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, WALK X2, CROSS, 1/4 TURN LEFT & RIGHT BACK, 1/2 TURN LEFT & LEFT FORWARD, FULL TURN LEFT

- 1-2& Grand pas PD côté D - pas Ball PG derrière PD - croiser PD devant PG
3-4& Pas PG avant - pivot 1/2 tour D - pas PG avant **-6:00-**
5-6& Pas PD avant - croiser PG devant PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière **-3:00-**
7-8& 1/4 de tour G & pas PG avant **(12:00)** - 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG avant **-12:00-**

Section 2 BASIC NIGHT CLUB, 1/4 LEFT STEP-LOCK-STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT & SIDE LEFT, RIGHT ROCK BACK, RECOVER

- 1-2& Grand pas PD côté D - pas Ball PG derrière PD - croiser PD devant PG
3-4& 1/4 de tour G & pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant **-9:00-**
5-6& Pas PD avant - pivot 1/2 tour G - pas PD avant **-3:00-**
7-8& 1/4 de tour D & pas PG côté G - Rock PD arrière - revenir sur PG avant **-6:00-**

RESTART ici, pendant le 3ème mur

Section 3 FULL TURN RIGHT, REVERSE SAILOR X2, LEFT FORWARD, SWEEP IN WITH 1/2 TURN LEFT, CROSS RIGHT

- 1-2& 1/4 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG à côté du PD - 1/4 tour D & pas PD côté D **-6:00-**
3-4& Croiser PG devant PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G (légèrement avant)
5-6& Croiser PD devant PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D (légèrement avant)
7-8 Pas PG avant ... Sweep PD vers l'avant avec 1/2 tour G - croiser PD devant PG **-12:00-**

Section 4 LEFT BACK, RIGHT SIDE, LEFT COASTER STEP, RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER.

- &1 Pas PG arrière - pas PD côté D
2&3 Pas Ball PG arrière - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant
4& Rock PD avant - revenir sur PG
5-6& 1/2 tour D & pas PD avant **(6:00)** - pas PG avant - pivot 1/2 tour D (appui PD) **-12:00-**
7-8& Pas PG côté G **(TAG ici)** - croiser PD derrière PG - 1/2 tour G & pas PG avant **-6:00-**

TAG : Pendant le 7^{ème} mur, danser jusqu'à « Section 4, compte 7 » (Pas PG côté G) **-12:00-**, puis ajouter :

SWAY R-L-R-L, ROCK RIGHT BACK, RECOVER, RIGHT SIDE, ROCK LEFT BACK, RECOVER, LEFT SIDE

- 8-1 Sway à D - Sway à G
2-3 Sway à D - Sway à G (appui PG)
4-5& Rock PD arrière - revenir sur PG - pas PD côté D
6-7& Rock PG arrière - revenir sur PD - pas PG côté G

Puis reprendre la danse où vous l'aviez laissée, c'est-à-dire :

- 8& Croiser PD derrière PG - 1/2 tour G & pas PG avant

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.