

'TIL SUMMER COMES AROUND



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / juillet 2009 - www.galichabret.com
Danse en ligne Intermédiaire / Avancé (Night Club) - 32 temps - 2 murs
<http://www.youtube.com/watch?v=s0q9F2mx07k>
Musique : 'Til Summer Comes Around de Keith URBAN [CD:Defying Gravity, 2009]
64 BPM - introduction 24 temps

Section 1 BASIC NIGHT CLUB, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, WALK X2, CROSS, 1/4 TURN LEFT & RIGHT BACK, 1/2 TURN LEFT & LEFT FORWARD, FULL TURN LEFT

- 1-2& Grand pas PD côté D - pas Ball PG derrière PD - Cross PD devant PG
3-4& Pas PG avant - Pivot 1/2 tour D - pas PG avant -6:00-
5-6& Pas PD avant - Cross PG devant PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière -3:00-
7-8& 1/4 de tour G & pas PG avant [12:00] - 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG avant -12:00-

Section 2 BASIC NIGHT CLUB, 1/4 LEFT STEP-LOCK-STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT & SIDE LEFT, RIGHT ROCK BACK, RECOVER

- 1-2& Grand pas PD côté D - pas Ball PG derrière PD - Cross PD devant PG
3-4& 1/4 de tour G & pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant -9:00-
5-6& Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G - pas PD avant -3:00-
7-8& 1/4 de tour D & pas PG côté G - Rock Step D arrière - revenir sur PG avant -6:00-

RESTART ici pendant le 3ème mur

Section 3 FULL TURN RIGHT, REVERSE SAILOR X2, LEFT FORWARD, SWEEP IN WITH 1/2 TURN LEFT, CROSS RIGHT

- 1-2& 1/4 de tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD côté D -6:00-
3-4& Cross PG devant PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G (légèrement avant)
5-6& Cross PD devant PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D (légèrement avant)
7-8 Pas PG avant ... Sweep PD vers l'avant avec 1/2 tour G - Cross PD devant PG -12:00-

Section 4 LEFT BACK, RIGHT SIDE, LEFT COASTER STEP, RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER,

- &1 Pas PG arrière - pas PD côté D
2&3 Coaster Step G (pas Ball PG arrière - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant)
4& Rock Step D avant - revenir sur PG arrière
5-6& 1/2 tour D & pas PD avant [6:00] - pas PG avant - Pivot 1/2 tour D (appui PD) -12:00-
7-8& Pas PG côté G (TAG ici) - Cross PD derrière PG - 1/2 tour G & pas PG avant -6:00-

TAG : Pendant le 7^{ème} mur, danser jusqu'à « Section 4, compte 7 » (Pas PG côté G) -12:00- , puis ajouter :

SWAY RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT, ROCK RIGHT BACK, RECOVER, RIGHT SIDE, ROCK LEFT BACK, RECOVER, LEFT SIDE

- 8-1 Sway à D - Sway à G
2-3 Sway à D - Sway à G (appui PG)
4-5& Rock Step D arrière - revenir sur PG avant - pas PD côté D
6-7& Rock Step G arrière - revenir sur PD avant - pas PG côté G

Puis reprendre la danse où vous l'aviez laissée, c'est-à-dire :

- 8& Cross PD derrière PG - 1/2 tour G & pas PG avant